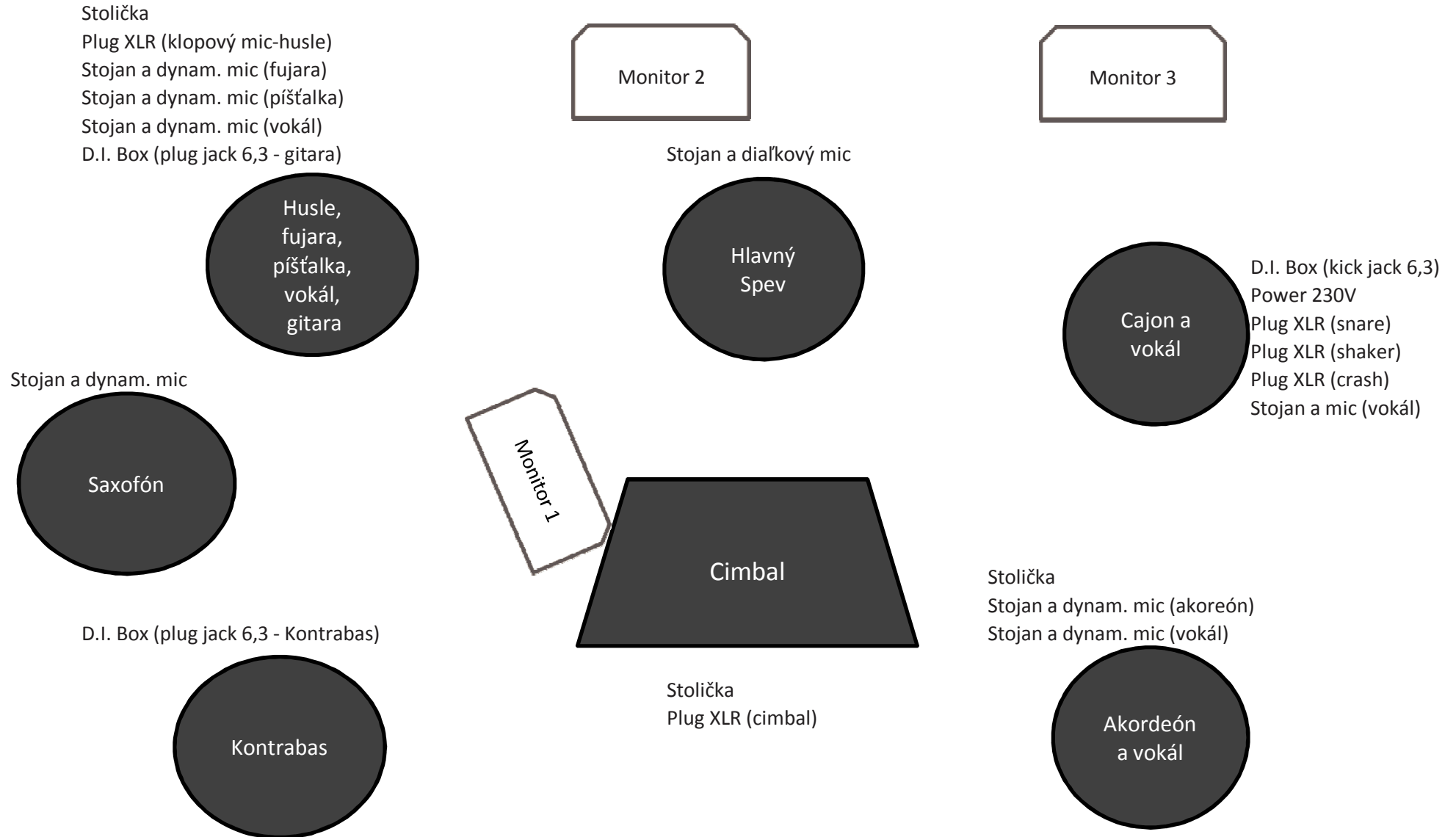


## TECHNICAL RIDER and STAGE PLAN



No.	Nástroj	Snímač, mikrofón	Product	Model	Connector	Phantom	Poznámka	Potrebujeme...
	Cajon - kick	kick pad	Roland	RMP5	Jack 6,3	X	expander	D.I.Box, power 230V
	Cajon - snare	kondenzatorový mic	IMG Stage line	ECM 402L	XLR	48V	<b>low cut 200 Hz</b>	X
	Cajon - shaker	kondenzatorový mic	IMG Stage line	ECM 402L	XLR	48V	<b>low cut 10 kHz</b>	X
	Crash	kondenzatorový mic	JTS	CX-509	XLR	48V	<b>low cut 500 Hz</b>	X
	Kontrabas	piezo-elektrický snímač	Barcus-berry	B3150	Jack 6,3	X	compressor	D.I.Box
	Cimbal	piezo-elektrický snímač	Barcus-berry	4000	XLR	48V	compressor	stolička
	Akordeón	dynamický mic	<i>poskytnutý model</i>				<b>low cut 200 Hz</b>	stolička, mic a stojan
	Gitara	piezo-elektrický snímač	Fishman	Prefix Plus T	Jack 6,3	X	reverb	stolička , D.I.Box
	Husle	kondenzatorový mic	DPA	4099 V	XLR	48V	<b>low cut 200 Hz</b>	X
	Fujara	dynamický mic	<i>poskytnutý model</i>				X	mikrofón a stojan
	Píšťalka	dynamický mic	<i>poskytnutý model</i>				X	mikrofón a stojan
	Saxofón	dynamický mic	<i>poskytnutý model</i>				delay	mikrofón a stojan
	Vokál - Gitara	dynamický mic	<i>poskytnutý model</i>				X	mikrofón a stojan
	Vokál - Akordeón	dynamický mic	<i>poskytnutý model</i>				X	mikrofón a stojan
	Vokál - Cajon	dynamický mic	<i>poskytnutý model</i>				X	mikrofón a stojan
	Spev - Hlavný spev	dynamický mic (diaľkový)	<i>poskytnutý model</i>				X	mikrofón a stojan

# TECHNICAL RIDER and STAGE PLAN



Monitor1: približne -Kontrabas-(0db), Kick-(0db), Snare-(-3db), Shaker-(-3db), Husle-(-6db), Akordeón-(-6db), Saxofón-(-3db)

Monitor2: približne -Husle-(-3db), Fujara-(0db), Spev-(0db), Cimbal-(-3db), Snare-(-3db), Shaker-(-3db)

Monitor3: približne -Kontrabas-(0db), Kick-(0db),Snare-(-3db), Shaker-(-3db), Husle-(0db), Cimbal-(-3db), Akordeón-(-3db), Vokály-(0db)